SINOPSIS (nº 9 de la revista *El Alambique*)

Tras el habitual **brindis** (menos entusiasta en esta ocasión) de su director, la sección **Tienen la palabra**
nos ofrece textos inéditos de, entre otros muchos poetas, Dionisio Cañas, José Corredor Matheos, Juli Micolau, Araceli Sagüillo, Emilio Pedro Gómez, Marga Clark, Aida Masip, Saray Pavón Márquez, Jorge Dot, Adriana Davidova…

Nuestro **Dossier (**coordinado por Neus Aguado) homenajea en esta ocasión a la poeta catalana Maria-Mercè Marçal, de quien se ofrece bibliografía, antología poética, álbum fotográfico y los emotivos recuerdos de la ya citada Aguado, Josefa Contijoch, Lluïsa Juliá, Valentí Gómez Oliver, Júlia Bel, Fina Llorca Antolín y la hija de Maria-Mercé, Heura.

En **Átomos** (espacio dedicado al aforismo) es a Pascal a quien nos acerca nuestro compañero Luis Valdesueiro, mientras que José Ramón González nos da a conocer una muestra de la actual obra de Ricardo Martínez Conde.

En **Apuntes del natural,** los poetas invitados son el argentino Poni Micharvegas (*3 poemas del exilio*) y
el manchego Amador Palacios (
Quasi adagio
).

Lorenzo Martín del Burgo contribuye con su **Discurso** *El Greco en la poesía* a la celebración del cuarto centenario del genial pintor.

En **Lengua extranjera, versión castellana**, Genaro Delgado y Zingonia Zingone nos ofrecen las traducciones de algunos poemas de Mohan Rana (Delhi, 1964).

Todo el número aparece ilustrado con fotos, dibujos y acuarelas de los artistas Júlia Bel, Marga Clark, Miguel Ángel Curiel, David Francisco, Poni Micharvegas y Daniel Muriel.